

« FALASTIN »  
Thursday 30-3-1944  
Vol. XXVIII No. 25-5676

الاعلانات والاعترافات تراجم بألفاظ الادارة  
مستوفى البريد ١٩٤٤ - ١٩٤٥ - ١٩٤٦  
وكالات « فلسطين » في كافة أنحاء البلاد

العدد  
١٥  
ملا

# فلسطين

العدد  
١٥  
ملا

الجمي ٣٠ آذار سنة ١٩٤٤  
٥ ربيع ثاني سنة ١٣٦٣  
السنة ٢٨ - المدة ٢٥٧٦

جريدة يومية سياسية يومية  
مؤسساها صاحبها عيسى راووي اليميني  
تأسست عام ١٩١١

## «لسنا نستطيع مواصلة الحكم في وزارة هزمت بعد الكلام الذي استعمل في هزيمتها»

«تشرشل: رئيس الوزارة البريطانية»  
اول هزيمة لي وزارة المستر تشرشل في البرلمان منذ تاريخ انشائها وصدى هذه الهزيمة واستقالة وزير المعارف من منصبه

تشرشل وتعدّل القانون  
وستنشر في ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ اعلان المستر تشرشل في مجلس العموم ان الحكومة تقرر ان تعزف من مشروع قانون المعارف التعديل الذي ادخل عليه ونص على مساواة اجور الممارسين للمعلمين وهو التعديل الذي كان ادخاله موجبا ضد الحكومة وتعدّل الحكومة حذفت التعديل من المجلس بما ناذلهم على بالاعلية الكافية سلكت حينذاك السلك الدستوري المعتاد

وما كان الحكومة ان تدرك الامر حيث وقتت أمس - ففي هذا الطرف الخطير من ظروف الحرب لا يجوز ان يشكك أحد في التأييد الذي تتمتع به

في تأجيل المجلس ما يحق من الحكومة لا تمارس في ذلك المستر غريشود: علي قبل تأجيل

المجلس ان استشير رجال حزبي لتعديل موقفا من هذا الامر الهام ، ما من أحد يريد عرقلة القانون او الاتفاص من شأن وزير المعارف او تعدي الحكومة

تد الحكومة المستر مكسوتوب (حزب العمال المستقل) : ان كان حزب سيصوت ضد الحكومة ولا يتبع سقوطها وطلب من

الوزير الاول ان يخبر رجال المارضا ما هي الناصر التي تريد بقاء الوزارة في الحكم

المستر تشرشل : هذا ما سترفعه في التصوت

المزكر (صاحبة التعديل) : هل توري الحكومة ان تعزف من كل تعديل تال قانون المعارف على هذا الشكل ؟

المستر تشرشل : اتردد في ابداء تصاريح عن المستقبل قبل ان تعزف الموضوع ليس من الشؤون الهامة ولا تحاول الحكومة ان تتدخل في اراء النواب ولكننا نعطيهم صوة عن نتائج موقفهم الذي قد يقفون ونحن لا نستطيع مواصلة الحكم في وزارة هزمت بعد الكلام الذي استعمل في هزيمتها

اول هزيمة تشرشل في البرلمان منذ تاريخ انشائها وصدى هذه الهزيمة واستقالة وزير المعارف من منصبه

المستر تشرشل : رئيس الوزارة البريطانية

اول هزيمة لي وزارة المستر تشرشل في البرلمان منذ تاريخ انشائها وصدى هذه الهزيمة واستقالة وزير المعارف من منصبه

## انسحاب الحلفاء دون خسارة في كاسينو ستالين يصدر أمرا باحتلال كولو ميا وتوقع تطويق كوفيل

وفي الجو تشتت طائر اتاوعرت نشاط الدوريات قيادة الحلفاء الامامية في المتوسط في ٢٩ - ٣٠ - ٣١ ذكر بلاغ اليوم ان الدوريات قد نطقت في مختلف الميادين على ان التلج على الجبال تداعوا الحركة وقد سميت المعارك الامامية من السفوح الشرقية لتل الديورودنا هجومنا مستمرا قدموا على رأس جسر انزرو

فيما من الامداد ويقول مراسلو الحلفاء انه ليس هناك بعد ما يدل على استئناف الحركة الكبرى غير ان دافيد براون مراسل البنية في صنفه

انسحاب الحلفاء دون خسارة

لندن في ٢٩ - ٣٠ - ٣١ جسر جنود الحلفاء الذين تحولوا في دفاع في كاسينو يستحكون ويرسقون اقدامهم وقد تم الانسحاب دون ما خسارة

فيما من الامداد ويقول مراسلو الحلفاء انه ليس هناك بعد ما يدل على استئناف الحركة الكبرى غير ان دافيد براون مراسل البنية في صنفه

## روزفلت والهجرة - تهديد سيء لحل المشكلة تأجيل غير متوقع - تصريح اينشتين - خطاب وايزمن

تشرشل في ٢٩ - ٣٠ - ٣١ جسر جنود الحلفاء الذين تحولوا في دفاع في كاسينو يستحكون ويرسقون اقدامهم وقد تم الانسحاب دون ما خسارة

فيما من الامداد ويقول مراسلو الحلفاء انه ليس هناك بعد ما يدل على استئناف الحركة الكبرى غير ان دافيد براون مراسل البنية في صنفه

## نسر ب اخبار المفاوضات الدبلوماسية

وهنطون في ٢٩ - ٣٠ - ٣١ جسر جنود الحلفاء الذين تحولوا في دفاع في كاسينو يستحكون ويرسقون اقدامهم وقد تم الانسحاب دون ما خسارة

فيما من الامداد ويقول مراسلو الحلفاء انه ليس هناك بعد ما يدل على استئناف الحركة الكبرى غير ان دافيد براون مراسل البنية في صنفه

## تفتيش بيوت طلبية يهود والعمل في الدوائر الخسائر وتعديل مواعيد دور السينما وتفتيش الباصات اليهودية

وهنطون في ٢٩ - ٣٠ - ٣١ جسر جنود الحلفاء الذين تحولوا في دفاع في كاسينو يستحكون ويرسقون اقدامهم وقد تم الانسحاب دون ما خسارة

فيما من الامداد ويقول مراسلو الحلفاء انه ليس هناك بعد ما يدل على استئناف الحركة الكبرى غير ان دافيد براون مراسل البنية في صنفه

## من رسائل اليوم

- ١ - حول توقف حركة شحن البرتقال
- ٢ - الشكوى من انتشار القمار بالبلاد
- ٣ - معارض الطعام وخيال دوائر التموين

## عن تحرر النمسا واعادة ترانسلفانيا

وهنطون في ٢٩ - ٣٠ - ٣١ جسر جنود الحلفاء الذين تحولوا في دفاع في كاسينو يستحكون ويرسقون اقدامهم وقد تم الانسحاب دون ما خسارة

فيما من الامداد ويقول مراسلو الحلفاء انه ليس هناك بعد ما يدل على استئناف الحركة الكبرى غير ان دافيد براون مراسل البنية في صنفه

## اعتراف المملكة السعودية باستقلال سوريا

وهنطون في ٢٩ - ٣٠ - ٣١ جسر جنود الحلفاء الذين تحولوا في دفاع في كاسينو يستحكون ويرسقون اقدامهم وقد تم الانسحاب دون ما خسارة

فيما من الامداد ويقول مراسلو الحلفاء انه ليس هناك بعد ما يدل على استئناف الحركة الكبرى غير ان دافيد براون مراسل البنية في صنفه

## مركز شحن البرتقال

وهنطون في ٢٩ - ٣٠ - ٣١ جسر جنود الحلفاء الذين تحولوا في دفاع في كاسينو يستحكون ويرسقون اقدامهم وقد تم الانسحاب دون ما خسارة

فيما من الامداد ويقول مراسلو الحلفاء انه ليس هناك بعد ما يدل على استئناف الحركة الكبرى غير ان دافيد براون مراسل البنية في صنفه

## البحرية البريطانية تتخذ مقررات جديدة خطيرة

وهنطون في ٢٩ - ٣٠ - ٣١ جسر جنود الحلفاء الذين تحولوا في دفاع في كاسينو يستحكون ويرسقون اقدامهم وقد تم الانسحاب دون ما خسارة

فيما من الامداد ويقول مراسلو الحلفاء انه ليس هناك بعد ما يدل على استئناف الحركة الكبرى غير ان دافيد براون مراسل البنية في صنفه

## استقالة وزير المعارف في بريطانيا

وهنطون في ٢٩ - ٣٠ - ٣١ جسر جنود الحلفاء الذين تحولوا في دفاع في كاسينو يستحكون ويرسقون اقدامهم وقد تم الانسحاب دون ما خسارة

فيما من الامداد ويقول مراسلو الحلفاء انه ليس هناك بعد ما يدل على استئناف الحركة الكبرى غير ان دافيد براون مراسل البنية في صنفه

## معارض الطعام

وهنطون في ٢٩ - ٣٠ - ٣١ جسر جنود الحلفاء الذين تحولوا في دفاع في كاسينو يستحكون ويرسقون اقدامهم وقد تم الانسحاب دون ما خسارة

فيما من الامداد ويقول مراسلو الحلفاء انه ليس هناك بعد ما يدل على استئناف الحركة الكبرى غير ان دافيد براون مراسل البنية في صنفه

## البحرية البريطانية تتخذ مقررات جديدة خطيرة

وهنطون في ٢٩ - ٣٠ - ٣١ جسر جنود الحلفاء الذين تحولوا في دفاع في كاسينو يستحكون ويرسقون اقدامهم وقد تم الانسحاب دون ما خسارة

فيما من الامداد ويقول مراسلو الحلفاء انه ليس هناك بعد ما يدل على استئناف الحركة الكبرى غير ان دافيد براون مراسل البنية في صنفه

## استقالة وزير المعارف في بريطانيا

وهنطون في ٢٩ - ٣٠ - ٣١ جسر جنود الحلفاء الذين تحولوا في دفاع في كاسينو يستحكون ويرسقون اقدامهم وقد تم الانسحاب دون ما خسارة

فيما من الامداد ويقول مراسلو الحلفاء انه ليس هناك بعد ما يدل على استئناف الحركة الكبرى غير ان دافيد براون مراسل البنية في صنفه

## معارض الطعام

وهنطون في ٢٩ - ٣٠ - ٣١ جسر جنود الحلفاء الذين تحولوا في دفاع في كاسينو يستحكون ويرسقون اقدامهم وقد تم الانسحاب دون ما خسارة

فيما من الامداد ويقول مراسلو الحلفاء انه ليس هناك بعد ما يدل على استئناف الحركة الكبرى غير ان دافيد براون مراسل البنية في صنفه



معيّنات وانتقالات في المحاكم الشرعية

القدس في ٢٩ آذار - لرامسل فلسطين الخاص - جاءنا من محكمة المجلس الاسلامي الاعلى انه قد اجاباً في يوم ١٥ نيسان القادم اجراء التعينات والانتقالات الآتية بين اصحاب القضاة :

الحفل المنبأ به المعتادة بموسم النبي موسى - قرر ان يصرف الى دائرة الاوقاف طنان من الدقيق و ٢٠٠ كيلو ام من السكر للاستهلاك في موسم النبي موسى عليه السلام وستجري في دار المحكمة الشرعية القدسية بعد ظهر يوم الجمعة القادم حفلة التنازل المعتادة .

شؤون قرية - سفر بعثة الى مصر

قام للمتر كركم مساعد حاكم اللواء بزيارة لقرة المألحة فقد فيها شؤونها وحالة زراعتها

فهم ان الجهات المختصة تلقت موافقة من وزارة التجارة والصناعة المصرية على سفر بعثة تجارية مصرية الى مصر والمفهوم انها ستسافر في يوم ١٩ نيسان القادم

ذبح الابكار المخصصة - افتتاح مكتبة بنابلس

ذبحت بعد ظهر اليوم الابكار المخصصة للديانة في هذا الاسبوع واستمرض غداً في اماكن اليوم

سافر الى نابلس الاستاذ عبد الله غنام مدير الاوقاف العام نائباً عن المجلس الاسلامي الاعلى للاشتراك في حفلة افتتاح المكتبة التي اوقعتها المرحوم الحاج نزار الجابلسي على مسجده هناك

اضافة مصابيح المدينة - امام القاضي البريطاني

فرغت دائرة الهندسة في البلدية من اتخاذ التدابير الفنية لاضافة مصابيح المدينة اعتباراً من اول شهر نيسان

تمثيل روايتين - خفض ايجار منزل

يقوم فريق من تلاميذ مدرسة صهيون الانكليزية بتجسّد رواية دوق الانتقام مع بعض قصص من رواية هنري الخامس للكاتب الانكليزي وذلك في الساعة ٧ من مساء يوم غد الخميس ويقتصر الرقص في سبيل ترقية القسم العربي في مكتبة المدرسة

وقدم معهد فلسطين الفني رواية عربية على مذهب المال تمثل على مسرح جمعية الفنان المسيحية بالاشتراك مع فرقة موسيقى دار الايتام الاسلاميه وتكون الحفلة تحت رعاية سيادة قنصل المملكة العربية السعودية وتستدل هذه الرواية مرة لتلاميذ اجتهد من الساعة الثالثة بعد ظهر يوم الجمعة ٢٩ الجاري ولغرض تجميع ابداء الساعة ٧:٣٠ مساءً ويخصص الزم لمساعدة ملاجيء ولجان الايتام العرب

قضت محكمة الاجازات بتفويض بدل ايجار منزل في حلة داتزون الى ١٩ جنيا في الشهر وكان قد استؤجر ١٦٠ جنيا شهرياً بعد ان اجبرت الكفيل على المكان

اعلان

يلتزم مراقب الصناعات الخفيفة ان الرخص التي تحمل الرقم من ٩٠٠٠ الى ١٤٠٠٠ (وما بينها) والتي تحول حاملها ان يتجاملوا في الالفة بالفرق والتي ينتهي السيل بها في ٣١ آذار سنة ١٩٤٤ ، وذلك بواسطة اعلان نشر في عدد الالفة الفلسطينية الصادر في ٢٣ آذار ١٩٤٤ على حامل هذه الرخص ان لا يقدموا وخضع لتجديدها قبيل هذا التاريخ ج. ل. ف. ق. مراقب الصناعات الخفيفة

سينما الحمراء الوطنية

تقدم ابتداء من اليوم وبقية ايام الاسبوع الفلم التالي الخالد (يوم سيمير) بتثيل الاستاذ محمد عبد الوهاب . سيمية سمح . اهلهم حين ونخبة من اشهر نجوم التمثيل الدينامي بمرث منار وبريا الساحة ٣-٣٠ بر الظهر و ٧-٩ مساء

«الاسبوع القادم» (الدكتور العظيم) لشارلي شبلن

تقرير البلدية عن مشاريع العام الماضي

حيفا في ٢٩ آذار (لرامسل فلسطين الخاص) - اعدت البلدية تقريرها السنوي التاسع عن عام ١٩٤٣-٤٢ وهو يتضمن جميع المشاريع والاعمال التي قامت بها خلال ذلك العام . وما جاء فيه ان دار البلدية تقع على قطعة ارض مساحتها خمسة الاف متر مربع . وان البلدية تأسست منذ ستين سنة وكانت تحتل حينذاك غرفة واحدة وتتألف من قاتب وجاويشين . وكان عدد سكان حيفا لا يتجاوز اربعة الاف شخص . وسكان حيفا اليوم يزيدون عن ثلثة الف شخص . وسأنا في ملخص هذا التقرير فيما بعد .

انتقطاع البيض - حوادث اصطدام متعددة

يشكو الجمهور من انتقطاع البيض على الكبار اسوة بالبلاد الاخرى التي يوزع منها على الكبار والصغار . ويكتفي انما تامين الحريم ومن التفتيش الحسنة . وقتت بعض حوادث اصطدام لمدمن السيارات على طريق حيفا عكا وحيفا الناصرة ولم تقع اية خسارة بالارواح .

حفلة تأبينية - في كرة القدم

قرر المجلس للمل الارثوذكسي الوطني اقامة حفلة لتكريم ذكرى المرحوم نصر الله جدلاني . وذلك في الساعة الخامسة والنصف من بعد ظهر يوم الاحد القادم في الثاني نيسان في قاعة دار النادي الارثوذكسي العربي . وقد وزعت لجنه الاحتفال بطاقات الدعوة على عدد من وجوه المدينة واديارها

نحري يوم الاحد القادم مباراة في كرة القدم بين فريق نادي الاتحاد الارثوذكسي الاول المقدسي وفريق شباب العرب الاول على ملعب الاخير في حيفا

رسالة غزة التلغرافية

افتتاح معرض الطعام الموحد في المدينة

غزة في ٢٩ آذار - لرامسل فلسطين الخاص - اقامت مدرسة الاناث الاميرية أمس واليوم معرضاً للطعام الموحد . وقد وضعت في قاعة للمدرسة ست موائد وفي غرفتين اخريين ثمان موائد ضفت عليها كلها الطباخات حوت انواعاً كثيرة من الأطعمة والحلويات اللذيذة . وذهبت بالازهار ووضعت عند كل طبق بطاقة ذكر فيها اسم الطعام ونوعه . والاطعمة مصنوعة من مسحوق الحليب ودقيق السويلا واللا كبردة والمكرونة المخصوصة وبعض الخضار والعدس . وكانت كلها مرتبة في اوضاع تلت النظر وتتهج الشهية وقد توفقت لبعض منها فوجدته لذيذاً مستطاباً وهي على غاية البساطة من حيث العنن والتكاليف وما يذكر ان سيدات المدينة واوانسها وريبات البيوت فيها توافدن على المعرض لمشاهدة الالوان الجديدة وكانت مديرة المدرسة الالفة عصام الحسيني ومعاوناتها يستقبلن الزائرات بوجوه باحة وشرعن المسائلات كيفية صنم الالمة ويوزعن كراصات صغيرة تتضمن التعليمات الخاصة بصنم الالمة للعرض . وقد لاحظت ان الالمة كانت خالية من اللحوم والبيض والسمن والاسماك الطازجة . وصحمت الزائرات يتنقن على مديرة المدرسة ومعاوناتها والمترفات على التدبيرات التي فيها

رسالة الخليل التلغرافية

برقية القنصل الامريكي الى رئيس البلدية

الخليل في ٢٩ آذار (لرامسل فلسطين الخاص) - تلقى فضيلة الشيخ محمد علي الجبري رئيس البلدية كتاباً من القنصل الاميري يشمره فيه ان يجلس الكونرس اجل النظر في مقترحات الشيخ وغر الى انتهاء الحرب

في النادي الثقافي - مساعد مدير البوليس

اجتمعت الهيئة الادارية لنادي الثقافي وقررت تأليف لجنة ادبية عليه اخرى رياضية فنية ومن المنتظر ان يقبل الادباء على القاء المحاضرات العلمية القليلة في قاعة هذا النادي

قوبل بياقتل المتر بياقي مساعد مدير بوليس اللواء في الخليل بشتباه من السكان بالنظر الى مواهبه وعجه الناس له .

مدرسة الاناث - افتتاح معرض الطعام

لوحظ الناس الى التدابير التي اتخذت في فصل نصف السابح الاجائدي من الصف السادس في مدارس الاناث الاميرية - قال معرض الطعام الذي اشرفت على تنظيمه الالفة نجلا عيلا ومعلمات مدرسة الاناث الفضليات ، الاصاب التام . وقد زار المعرض المتر والتي مراقب الرواد الغذائية والمتر فرل مدير المعارف العام

سينما ركس - القدس حالياً وينباج عظيم الفيلم الخائف بكل مفيد ومتمم «جوهرة»

حفلة واحدة يومياً الساعة ٢:١٠ بعد الظهر بالاسعار العادية : بنوار ١٧٥ مل - لوج ١٣٥ مل - قاعة ١٠٠ مل

الساعة ٦:٣٠ و ٨:٣٠ مساء جون بينت في فلم «على هامش الخطأ» «سينما ركس» خارجة عن لائحة التي عملها نظام منع التجول

مدرسة «الزعمة» لتعليم قيادة السيارات

الآنسة باضرب منه كرايم الشرا لتعليم السيارات لها : شارع الملك جورج (بجانب فندق الكونتنتال) تلفون ١٠٠٩ مستعدة لتعليم قيادة السيارات المخصوصة وسيارات الشهي التجارية بلفة فنية مرتبوسه مع مهادق في الاسعار

وهذه فرصة للعرب سانحة

الشمع طوما تواتسي قوايه سكانه الثاني في كمي اداعيه باروخ يا وطني افنديك ان قدمت يا حامي ككارج السك تربته تحتت بالاسم عهد البؤس عتساً وته على الدهر لا تغفل ببادية قالمش قدوب من نوم اشربه وسادى في مركب الانا قانده

شمعي كفيت الاذي والخضم مؤخر اشقى الخلقه في دنيا مطامحه ياني الشباك فلطوراً من خزانته في كل فطر له حرب وداعية قد اتقن اللين حتى كساد قلبه

بني العروبة هذا يوم مفخرة فانتشروه على الاجيال قادمة وانزخسوا المال ان المال عارية فباطل كل ما تسمى له عيت وهذه فرصة للعرب سانحة قاتت تفتتا فشتا اغير اجمهه هيات من ظل بعد اليوم مشكلا او مرقتى من عوادى الدهر مصممه

سفر ذكرى في التاريخ داووبه تقبض بالنور والجلي حواسيه يروح حينا ويندو بين اهليه واخلاقه الذكرك مجد نحن نبنيه والكورف يشغله هم بمانيه وان يكورف لنا هرع رجه يلقى الحليف الذي عطفنا بواسيه او بقعة من فجاج الارض تؤوله القدس - مصباح المايودي

رسالة نابلس التلغرافية

حفلة افتتاح مكتبة الحاج عمر النابلسي

نابلس في ٢٩ آذار - لرامسل فلسطين الخاص - اقيمت في الساعة ٤ من بعد ظهر اليوم حفلة افتتاح مكتبة المرحوم الحاج محمد عمر النابلسي في مسجده هنا بحضور عدد كبير من وجها وعلماء وادباء المدينة وفي مقدمتهم رئيس البلدية فضيلة القاضي الشرعي ها فضيلة القاضي الشرعي في طولكرم وقد افتتحت الحفلة بآي الذكر الحكيم من الشيخ سيد سمور ثم وقف فضيلة الشيخ عبدالله غوشه والتي كلة الافتتاح باسم لجنة المكتبة وعرض فيها تأسيس المكتبة وذكر السيد واضي النابلسي واقوه الكرم في تحقيق رغبة والده في تأسيس المكتبة ثم تيمم الاستاذ عدنانة غنام كلمة المجلس الاسلامي الاعلى وتلاه الشيخ محمد السطامي بضيعة ثم التى الشيخ حامي الادريسي كلمة تاريخية تناسب قام ثم الشيخ نجيب اللبدي بضيعة ثم كلمة حامي غنيد واصف السطامي واختم الحفلة الشيخ وافي الطاهر قيم المكتبة بكلمة قاب فيها عن ودة المرحوم الحاج محمد عمر النابلسي بشكر الجمهور

وصول المستر كيث روتش ودعوته للتوفير

وصل صباح امس المستر سكيت روتش الى دار البلدية يرافقه حاكم اللواء والقائمقام المالي والاداري وكان في دار البلدية لتيف من الوجها والاعيان فشرح لهم المستر كيث روتش موائد التوفير وحث على شراء مستندات التوفير الحربي فقبلت كلمة بالترتيب والتشجيع واكتب حضور المجلس البلدي يا بقدر باقي جنبه واستقوم اللجنة المؤلفة لمساعدة الغاية بعمل اللازم لتوسيع حركة الاكتتاب

وفي الساعة التاسعة من صباح اليوم قام المستر كيث روتش مع مساعده الحاكم والقائمقام السيد مؤيد حسن بزيارة غرفة حليف هذه القاعة فاستقبلوا في القفيرة استقبالاً طيباً

وخطب المستر سكيت روتش من فائدة التوفير الحربي فلاقته دعوته كل مساعدة وتمشيد واطهر الحاضرون استعدادهم لبذل ما يساعد الحلفاء على نصرهم وغزوهم ثم عادوا القفيرة بين المئات لبريطانيا والحلفاء في طريقهم الى طولكرم

اسهم بنك الامة - في المعهد الثقافي

اقبل الاحلون على شراء الاسهم الجديدة التي عرضها بنك الامة العربية قبلا ككباً ومن المنتظر ان تتعد الاسهم قبل للغة المحددة لتأخذها وعلمت ان سبب هذا الاقبال على شرائها هو رغبة الامة في موازنة هذا البنك الذي لم يدر وسماً في مساعدتها

التى المستر جيفورد محاضرة في المعهد البريطاني بظهر اليوم عن اسلوب التعليم القديم في بريطانيا حضرها جم كبير وسيلقى المستر براون مساعد مدير معهد غزة محاضرة في المعهد هنا بعد ظهر يوم السبت القادم ويقم المعهد حفلة غنائية موسيقية مساء يوم الثلاثاء في ٤ نيسان القادم يحياها قناو حلة الشرق الأدنى .

اعلان عام

الاطارات والدواليب الجوهرة ذات قياس يزيد من اثنين وربع الانش اعتباراً من اول نيسان سنة ١٩٤٤ ستقل الرقاب على الاطارات والدواليب المجوهرة من القياسات التي تزيد من اثنين وربع الانش من هذه الدائرة الى دائرة مراقب التعل على الفرق . واعتباراً من التاريخ المذكور يجب ان تتون جميع الراسلات المتعلقة بالاطارات والدواليب المشار اليها ، الى العنوان التالي : مراقب التعل على الطرق - ب. ١٢٦٠ - القدس لا ينظر في المراسلات الا اذا ذكر فيها الرقم المسجل لمباراة التي من اجلها يراد الحصول على اطارات ودواليب . كما انه تقتضي الاحادة الى المراسلات السابقة ٢٧ آذار سنة ١٩٤٤ مراقب الصناعات الخفيفة - حلة ذات صلاحية

في الصحف اليهودية

في ٣٠ آذار سنة ١٩٢٣ غلط في ٣٠ آذار سنة ١٩٢٣ فتح صندوق الانتخابات البلدية نهار الاحد وتلقت اللجنة تحتفل في من مكاتبه الانتخاب حتى الساعة الرابعة والنصف بعد الظهر فقال الاكثريه الالفة الالفة ائتوا امثاؤم درجة اول

في ٣٠ آذار سنة ١٩٢٣ غلط في ٣٠ آذار سنة ١٩٢٣ فتح صندوق الانتخابات البلدية نهار الاحد وتلقت اللجنة تحتفل في من مكاتبه الانتخاب حتى الساعة الرابعة والنصف بعد الظهر فقال الاكثريه الالفة الالفة ائتوا امثاؤم درجة اول

في ٣٠ آذار سنة ١٩٢٣ غلط في ٣٠ آذار سنة ١٩٢٣ فتح صندوق الانتخابات البلدية نهار الاحد وتلقت اللجنة تحتفل في من مكاتبه الانتخاب حتى الساعة الرابعة والنصف بعد الظهر فقال الاكثريه الالفة الالفة ائتوا امثاؤم درجة اول

في ٣٠ آذار سنة ١٩٢٣ غلط في ٣٠ آذار سنة ١٩٢٣ فتح صندوق الانتخابات البلدية نهار الاحد وتلقت اللجنة تحتفل في من مكاتبه الانتخاب حتى الساعة الرابعة والنصف بعد الظهر فقال الاكثريه الالفة الالفة ائتوا امثاؤم درجة اول

في سينا الحمراء الوطنية

تقدم ابتداء من اليوم وبقية ايام الاسبوع الفلم التالي الخالد

اعلان بيع

صادر من محكمة صلح يافا في القضية المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (٢) الحامي مرنخي افندي الياس (٣) السيد جورج كامل صوايا (٤) السيدة ماري صوايا (٥) السيدة انسا اغوب بروتسونيان (٦) مريم مانوك بروتسونيان (٧) لغوت بروتسونيان (٨) اوسكيانا اغوب ماريان (٩) فاسترجيان (١٠) السيدة زاروي مراد . بما انه تاريخ المحكمة المحقوقة رقم ١٤٢٠ - ١٩٤٣ المدعي السيدة حسية خوري : من القدس . المدعي عليه : (١) السيدة فدوى خوري (







